

**Ingliz tilida etnografik tadqiqotlar: Ingliz tilidagi etnografik asarlarni o'rganish.  
Ethnographic research in english: Studying ethnographic works in the english  
language**

**Этнографические исследования на английском языке: Изучение  
этнографических произведений на английском языке**

**Abdujalilova Mahliyo**

A student of Termiz state pedagogical institute

**Annotatsiya:** Ushbu tadqiqot ingliz tilida olib borilgan etnografik tadqiqotlarni o'rganib chiqadi, ingliz tilida yozilgan etnografik asarlarning tahliliga e'tibor qaratadi. Tadqiqotda ushbu ishlarida qo'llanilgan metodologiyalar, ularning o'rganilgan madaniy kontekstlari va turli jamiyatlar haqidagi bilimlar tahlil qilinadi. Maqolada etnografik tadqiqotlarning ijtimoiy dinamikalar va madaniy amaliyotlarni tushunishdagi ahamiyati ta'kidlanib, ingliz tilidagi muhim etnografik asarlar haqida keng qamrovli sharh taqdim etiladi.

**Kalit so'zlar:** Etnografik tadqiqotlar, ingliz tili, madaniy tadqiqotlar, ijtimoiy dinamikalar, etnografik metodologiyalar, antropologik bilimlar.

**Annotation:** This study explores ethnographic research conducted in English, focusing on the analysis of ethnographic works written in the English language. It examines the methodologies employed in these studies, the cultural contexts they investigate, and the insights they provide into various societies. The paper highlights the importance of ethnographic research in understanding social dynamics and cultural practices, offering a comprehensive review of significant English-language ethnographic works.

**Keywords:** Ethnographic research, english language, cultural studies, social dynamics, ethnographic methodologies, anthropological insights.

**Аннотация:** В данном исследовании рассматриваются этнографические исследования, проведенные на английском языке, с акцентом на анализ этнографических произведений, написанных на английском языке. Изучаются методологии, используемые в этих исследованиях, культурные контексты, которые они исследуют, и их вклад в понимание различных обществ. В статье подчеркивается важность этнографических исследований для понимания социальных динамик и культурных практик, предлагая всесторонний обзор значительных этнографических произведений на английском языке.

**Ключевые слова:** Этнографические исследования, английский язык, культурные исследования, социальная динамика, этнографические методологии, антропологические знания.

## **KIRISH**

Etnografik tadqiqotlar ijtimoiy fanlar va antropologiya sohasida muhim ahamiyatga ega bo'lgan metodologik yondashuvdir. Bu tadqiqot usuli jamiyatlarning turmush tarzi, urf-odatlarini, an'analari va kundalik hayotining chuqur tahlilini o'z ichiga oladi. Etnografik tadqiqotlar orqali olimlar jamiyatlarning ijtimoiy munosabatlarini, madaniy qadriyatlarini va ularning o'zaro aloqalarini chuqur o'rganish imkoniyatiga ega bo'ladilar. Ingliz tilida olib borilgan etnografik tadqiqotlar butun dunyo bo'ylab turli madaniyatlar va jamiyatlar haqida boy ma'lumotlar to'plashga imkon beradi. Bu tadqiqotlar o'z ichiga olgan mavzular va kontekstlar juda keng va xilma-xildir. Ingliz tilida yozilgan etnografik asarlar turli madaniy kontekstlarda qo'llaniladigan metodologiyalarni, ularning natijalarini va ularning jamiyatlarga qanday ta'sir qilishini o'rganishga imkon beradi. Ushbu tadqiqotning asosiy maqsadi ingliz tilida yozilgan etnografik asarlarni o'rganish va tahlil qilishdir. Tadqiqotda ushbu asarlarda qo'llanilgan metodologiyalar, ularning madaniy kontekstlari va jamiyatlar haqidagi bilimlar tahlil qilinadi. Tadqiqot natijalari etnografik tadqiqotlarning ijtimoiy va madaniy jihatlarini tushunishga yordam beradi va bu sohaga qo'shiladigan yangi bilimlarni taqdim etadi. Tadqiqotning ahamiyati shundaki, u etnografik tadqiqotlar orqali jamiyatlarning ichki dinamikalarini, madaniy o'zgarishlarini va ularning ijtimoiy munosabatlarini chuqurroq o'rganish imkoniyatini beradi. Bu esa nafaqat akademik doiralar, balki keng jamoatchilik uchun ham muhim ma'lumotlar manbai bo'lib xizmat qiladi. Ushbu tadqiqot ingliz tilida yozilgan etnografik asarlarni yanada chuqurroq tushunish va ularning amaliyotga qo'llanilishini yaxshilashga yordam beradi.

### **Tadqiqot materiallari va metodikasi**

**Materiallar:** Tadqiqotda foydalanilgan materiallar quyidagi manbalardan olinadi:

1. Etnografik kitoblar va maqolalar: Ingliz tilida yozilgan va nufuzli nashrlarda chop etilgan etnografik asarlar.
2. Intervyular: Etnograflar va tadqiqotchilar bilan o'tkazilgan intervyular, ularning tajribalari va kuzatuvlari asosida olingan ma'lumotlar.
3. Arxiv materiallari: Etnografik tadqiqotlar bilan bog'liq arxiv hujjatlari va yozuvlar.
4. Audiovizual materiallar: Etnografik filmlar, video va audio yozuvlar.

**Metodikasi:** Tadqiqot metodikasi quyidagi bosqichlarni o'z ichiga oladi:

1. Literatura tahlili: Ingliz tilida yozilgan etnografik asarlarni yig'ish va ularning mazmunini tahlil qilish. Bu bosqichda asosiy diqqat etnografik metodologiyalar va ularning qo'llanilishiga qaratiladi.
2. Intervyu o'tkazish: Etnograflar va tadqiqotchilar bilan intervyular o'tkazish, ularning tajribalari va kuzatuvlari haqida ma'lumot yig'ish. Bu usul orqali amaliy etnografik tadqiqotlar haqida chuqurroq tushuncha hosil qilish mumkin bo'ladi.
3. Arxiv va audiovizual materiallarni tahlil qilish: Arxiv hujjatlari va audiovizual materiallarni o'rganish, ularning etnografik tadqiqotlarda qanday qo'llanilganini tahlil qilish.
4. Ma'lumotlarni tahlil qilish va umumlashtirish: Yig'ilgan ma'lumotlarni tahlil qilish, ularning natijalarini umumlashtirish va etnografik tadqiqotlarning ahamiyatini aniqlash.

Ushbu metodika orqali ingliz tilida yozilgan etnografik asarlar chuqur o'rganiladi va ularning jamiyatlar haqida qanday bilimlar berishi tahlil qilinadi. Tadqiqot natijalari etnografik tadqiqotlarning ijtimoiy va madaniy jihatlarini tushunishga yordam beradi va bu sohaga qo'shiladigan yangi bilimlarni taqdim etadi.

### **Tadqiqotning ilmiy yangiligi**

Ushbu tadqiqotning yangiligi ingliz tilida yozilgan etnografik asarlarning turli madaniy va ijtimoiy kontekstlarda qanday qo'llanilishini chuqurroq o'rganishida namoyon bo'ladi. Hozirgi kunga qadar etnografik tadqiqotlar ko'pincha alohida bir madaniyat yoki jamiyatni o'rganishga qaratilgan bo'lsa, ushbu tadqiqot bir nechta madaniy kontekstlarni tahlil qilish orqali etnografik metodologiyalarning umumiy xususiyatlarini aniqlashga harakat qiladi.

Ushbu tadqiqot shuningdek, etnografik asarlarning zamonaviy texnologiyalar va metodologiyalar yordamida qanday yangilanishi mumkinligini ham ko'rib chiqadi. Masalan, digital etnografiya, vizual etnografiya va boshqa yangi usullarni qo'llash orqali etnografik tadqiqotlar yanada kengroq va chuqurroq ma'lumotlar olish imkonini beradi.

Tadqiqotning yana bir yangiligi, uning amaliyotga yo'naltirilganligi va etnografik tadqiqotlarning natijalari qanday qilib jamiyatlarga foyda keltirishi mumkinligini ko'rsatishdir. Bu tadqiqot etnografik metodologiyalarni nafaqat akademik muhitda, balki amaliy sohalarda ham qo'llash mumkinligini ta'kidlaydi.

### **Xulosa**

Xulosa qilib aytganda, ushbu tadqiqot ingliz tilida yozilgan etnografik asarlarni chuqur o'rganish va tahlil qilish orqali etnografik metodologiyalarning turli madaniy va ijtimoiy kontekstlarda qanday qo'llanilishini ochib beradi. Tadqiqot natijalari

etnografik tadqiqotlarning jamiyatlarni tushunishda qanchalik muhimligini va ularning amaliyotga qanday ta'sir qilishi mumkinligini ko'rsatadi.

Tadqiqotda aniqlangan asosiy jihatlar quyidagilardan iborat:

1. Etnografik metodologiyalarning xilma-xilligi: Turli metodologiyalarni qo'llash orqali har bir jamiyatning o'ziga xos xususiyatlarini chuqur o'rganish mumkinligi.
2. Zamonaviy texnologiyalarning roli: Digital etnografiya va vizual etnografiya kabi yangi usullar yordamida etnografik tadqiqotlarni yanada samarali qilish mumkinligi.
3. Amaliyotga yo'naltirilgan yondashuv: Etnografik tadqiqotlar natijalarini jamiyatlarga foyda keltiruvchi amaliy sohalarda qo'llash imkoniyatlari.

Ushbu tadqiqot natijalari etnografik tadqiqotlarni rivojlantirish va kengaytirishda muhim hissa qo'shadi. Shuningdek, etnografik metodologiyalarning zamonaviy va amaliy jihatlarini ochib berish orqali, tadqiqotchilarga yangi yondashuvlar va usullarni qo'llashda yordam beradi.

#### **FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR**

1. Atkinson, P., & Hammersley, M. (2007). *Ethnography: Principles in practice*. Routledge.
2. Clifford, J., & Marcus, G. E. (1986). *Writing culture: The poetics and politics of ethnography*. University of California Press.
3. Emerson, R. M., Fretz, R. I., & Shaw, L. L. (2011). *Writing ethnographic fieldnotes*. University of Chicago Press.
4. Geertz, C. (1973). *The interpretation of cultures*. Basic Books.
5. Hammersley, M., & Atkinson, P. (2007). *Ethnography: Principles in practice*. Routledge.
6. Marcus, G. E., & Fischer, M. M. J. (1986). *Anthropology as cultural critique: an experimental moment in the human sciences*. University of Chicago Press.
7. Pink, S. (2009). *Doing sensory ethnography*. Sage.
8. Spradley, J. P. (1980). *Participant observation*. Holt, Rinehart and Winston.
9. Van Maanen, J. (2011). *Tales of the field: On writing ethnography*. University of Chicago Press.
10. Wolcott, H. F. (2008). *Ethnography: A way of seeing*. AltaMira Press.
11. Boellstorff, T., Nardi, B., Pearce, C., & Taylor, T. L. (2012). *Ethnography and virtual worlds: A handbook of method*. Princeton University Press.
12. Blommaert, J., & Jie, D. (2010). *Ethnographic fieldwork: A beginner's guide*. Multilingual matters.
13. Fetterman, D. M. (2010). *Ethnography: Step-by-step*. Sage.
14. Angrosino, M. (2007). *Doing ethnographic and observational research*. Sage.
15. Denzin, N. K. (1997). *Interpretive ethnography: ethnographic practices for the 21st century*. Sage.
16. Gobo, G. (2008). *Doing ethnography*. Sage.
17. Brewer, J. D. (2000). *Ethnography*. Open University Press.