

ИГРОВЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УЗБЕКОЯЗЫЧНОЙ СРЕДЕ

Старший преподаватель русского языка
Международного университета Нордик
Раметова Бибимарьям Махмудовна
E-mail: m.rametova@nordicuniversity.org
ORCID: 0009-0008-5121-8751

Хасанбоева Сарвиноз
студентка направления «Дошкольное образование»
Международного университета Нордик

Аннотация: в статье рассматриваются игровые методы как эффективный инструмент обучения русскому языку детей дошкольного возраста в условиях узбекоязычной среды. Анализируются психолого-педагогические основания применения игры в языковом образовании, описываются конкретные виды игровой деятельности и их методический потенциал. Обосновывается роль воспитателя как организатора игрового пространства, способствующего формированию русскоязычной коммуникативной компетенции у детей-дошкольников.

Ключевые слова: русский язык как иностранный, дошкольное образование, игровой метод, узбекоязычная среда, двуязычие, речевое развитие, коммуникативная компетенция.

Abstract: This article examines game-based methods as an effective tool for teaching the Russian language to preschool children in a Uzbek-speaking environment. The psychological and pedagogical foundations for the use of play in language education are analyzed, and specific types of game activities and their methodological potential are described. The article substantiates the role of the teacher as an organizer of a play-based learning environment that promotes the development of Russian-language communicative competence among preschool children.

Keywords: Russian as a foreign language, preschool education, game-based method, Uzbek-speaking environment, bilingualism, speech development, communicative competence.

Annotatsiya. Maqolada o‘zbek tilida so‘zlashuvchi muhitda maktabgacha yoshdagi bolalarga rus tilini o‘qitishda o‘yin metodlarining samarali vosita sifatidagi ahamiyati ko‘rib chiqiladi. Til ta’limida o‘yindan foydalanishning psixologik-pedagogik asoslari

tahlil qilinadi, o‘yin faoliyatining aniq turlari va ularning metodik imkoniyatlari tavsiflanadi. Shuningdek, maktabgacha yoshdagi bolalarda rus tilidagi kommunikativ kompetensiyani shakllantirishga xizmat qiluvchi o‘yin muhitini tashkil etuvchi tarbiyachining roli asoslab beriladi.

Kalit so‘zlar: rus tili chet tili sifatida, maktabgacha ta’lim, o‘yin metodi, o‘zbek tilida so‘zlashuvchi muhit, ikki tillilik (bilingvizm), nutq rivoji, kommunikativ kompetensiya.

В современных условиях многоязычного общества Узбекистана вопрос раннего обучения русскому языку приобретает особую актуальность. Русский язык сохраняет значительные позиции в сфере образования, науки и межнационального общения, что обуславливает необходимость формирования русскоязычной коммуникативной компетенции уже на начальных этапах социализации ребёнка – в дошкольном возрасте.

Вместе с тем обучение неродному языку детей 3–6 лет представляет собой непростую методическую задачу: дошкольники ещё не владеют навыками сознательного учения, их внимание неустойчиво, а мотивация к освоению нового во многом определяется эмоциональной привлекательностью деятельности. В этой связи педагоги-практики и исследователи единодушно указывают на игровую деятельность как ведущий метод языкового образования в данном возрастном периоде.

Игровая деятельность является ведущей в дошкольном возрасте (Л. С. Выготский [1], Д. Б. Эльконин [3], А. Н. Леонтьев [4]). Именно в игре ребёнок осваивает социальные роли, развивает воображение, формирует произвольность поведения – и одновременно расширяет свои языковые возможности. Как отмечал Л. С. Выготский, в игровой ситуации ребёнок всегда «выше своего среднего возраста»: игра создаёт зону ближайшего развития, позволяя ему действовать на более высоком уровне, чем в обычных обстоятельствах [1, с. 220].

Применительно к обучению неродному языку это положение приобретает особое значение: в условиях естественной игровой коммуникации дети значительно легче усваивают лексику, грамматические конструкции и фонетические образцы изучаемого языка, поскольку речевые действия органично вплетены в игровую ситуацию и не воспринимаются как учебная нагрузка [2].

В узбекоязычной среде игровые методы выполняют ещё одну важную функцию – снижают так называемый языковой барьер, то есть психологическое напряжение, возникающее у ребёнка при необходимости говорить на языке, который не является для него родным. Игровая ситуация создаёт условную

реальность, в которой допустимы ошибки и незавершённые высказывания, что формирует безопасную речевую среду.

В методике преподавания русского языка как иностранного детям дошкольного возраста выделяют несколько основных видов игровой деятельности.

1. Дидактические игры – игры с чётко сформулированными правилами и образовательной задачей. Они направлены на закрепление словарного запаса, отработку грамматических форм и развитие фонематического слуха. Примерами служат игры «Что пропало?» (развитие лексики и внимания), «Скажи наоборот» (антонимы), «Один – много» (категория числа существительных). В условиях узбекско-русского двуязычия дидактические игры позволяют планомерно вводить и закреплять русскоязычные речевые образцы без обращения к переводу.

2. Сюжетно-ролевые игры создают коммуникативные ситуации, максимально приближённые к реальному общению: «В магазине», «У врача», «На рынке». Ребёнок, принимая роль, берёт на себя и соответствующую речевую функцию, что стимулирует производство связных высказываний на русском языке. По наблюдениям педагогов дошкольных учреждений Узбекистана, именно сюжетно-ролевые игры дают наиболее выраженный эффект в развитии диалогической речи на неродном языке.

3. Подвижные речевые игры сочетают двигательную активность с языковым содержанием. Игры типа «Съедобное – несъедобное», «Simon says» (в русскоязычном варианте – «Делай то, что я скажу»), хороводы с текстами на русском языке задействуют сразу несколько каналов восприятия: слуховой, зрительный и кинестетический, – что существенно повышает эффективность запоминания лексического материала.

4. Театрализованные игры и инсценировки – разыгрывание сказок и коротких диалогов на русском языке – способствуют формированию связной монологической речи, интонационной выразительности и расширению пассивного словарного запаса. Для детей-узбекофонов особенно ценно, что театрализация предоставляет готовые речевые образцы (реплики персонажей), которые ребёнок осваивает в процессе многократного повторения.

5. Речевые игры с наглядностью (предметные картинки, карточки, кубики с изображениями) особенно эффективны на начальном этапе, когда словарный запас ребёнка на русском языке ещё минимален. Опора на зрительный образ позволяет устанавливать прямые связи между предметом и его русским наименованием, минуя посредничество родного языка.

Эффективность игровых методов в значительной мере определяется профессиональной позицией воспитателя. В контексте обучения русскому языку в узбекоязычной среде педагог выполняет несколько ключевых функций.

Во-первых, воспитатель является носителем (или компетентным пользователем) русского языка и образцом для подражания. Речь педагога в ходе игры должна быть чёткой, естественной и фонетически корректной, поскольку именно она служит основным языковым инпутом для детей.

Во-вторых, педагог организует и направляет игровую деятельность, обеспечивая её языковое наполнение: вводит новые слова и конструкции через игровую ситуацию, стимулирует детей к высказываниям на русском языке, корректирует речевые ошибки косвенным образом (через повторение правильного варианта), не нарушая хода игры.

В-третьих, воспитатель создаёт в группе развивающую речевую среду: оформляет пространство группы на двух языках (подписи к предметам, информационные плакаты, книжный уголок с русскоязычными изданиями), что обеспечивает постоянный языковой контакт детей с русским языком за пределами специально организованных занятий.

Следует подчеркнуть, что от будущих специалистов в области дошкольного образования требуется не только педагогическая, но и лингвистическая компетентность: понимание структурных особенностей русского языка, знание типичных трудностей для узбекоязычных детей (например, категория рода существительных, система падежей, видо-временные формы глагола) и умение выстраивать игровые ситуации, последовательно вводящие и закрепляющие необходимый языковой материал.

Таким образом, игровые методы представляют собой не просто удобный педагогический приём, а методологически обоснованный подход к обучению русскому языку детей дошкольного возраста в условиях узбекоязычной среды. Опираясь на ведущую деятельность дошкольника, они обеспечивают естественное усвоение языкового материала, формируют положительную мотивацию к изучению русского языка и создают основу для дальнейшего языкового развития ребёнка на школьном этапе.

Перспективы дальнейшего исследования связаны с разработкой системы диагностики уровня русскоязычного развития детей-дошкольников в условиях двуязычия, а также с изучением потенциала цифровых игровых технологий в языковом образовании на ранних этапах.

Список использованной литературы

1. Выготский Л. С. Игра и её роль в психическом развитии ребёнка // Вопросы психологии. – 1966. – № 6. – С. 62–76.
2. Негневицкая Е. И., Шахнарович А. М. Язык и дети. – М. : Наука, 1981. – 111 с.
3. Леонтьев А. Н. Психологические основы дошкольной игры // Избранные психологические произведения. – М. : Педагогика, 1983. – Т. 1. – С. 303–323.
4. Эльконин Д. Б. Психология игры. – М. : Педагогика, 1978. — 304 с.
5. Раметова, Б. М. (2026). ВЛИЯНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА РАЗВИТИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ СТУДЕНТОВ. *O‘zbekiston davlat jahon tillari universiteti konferensiyalari*, 446-448.